

### குஷானர்கள்

- குஷான் பேரரசு என்பது 1 ஆம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் பாக்டிரியன் நிலங்களில் யுயெசியால் நிறுவப்பட்ட ஒரு ஒத்திசைவான பேரரசு ஆகும்.
- குஜலா காட்ஃபிசஸ் (கேட்பிசஸ் I) இந்த ஜெந்து மாநிலங்களையும் ஒன்றிணைத்து கிபி முதல் நூற்றாண்டில் குஷான் பேரரசாக மாறியது.
- இந்தியாவில் குஷானர்கள் இயக்கம் முதல் நூற்றாண்டிற்கு முந்தைய காட்பிசஸ் I இன் ஆட்சியின் கீழ் உள்ளது.

### குஷானர்கள்

- சின எல்லைக்கு அருகில் அல்லது மத்திய ஆசியாவில் வசிக்கும் யுயெசி பழங்குடியினரின் ஜெந்து பரம்பரைகளில் குஷானங்களும் ஒன்று.
- மொழியில், அவை Guishusang என்று குறிப்பிடப்படுகின்றன.
- அதிகாரத்தில் இருந்த மற்ற யூஜி பழங்குடியினரை மிஞ்சினர்.
- கி.பி முதல் நூற்றாண்டில், பார்த்தியர்களையும் சாகாக்களையும் தோற்கடித்து, கிழக்கு நோக்கி இந்தியாவை நோக்கித் தள்ளினார்கள்.
- குஷானர்களின் ஆதிக்கம் இந்தியப் பெருங்கடலின் கடல்வழி வணிகத்தை நீண்ட நாகரிகமான சிந்து சமவெளி வழியாக பட்டுப்பாதையின் வணிகத்துடன் இணைத்தது.
- குஷானர்கள் ஆரல் கடலில் இருந்து இன்றைய உஸ்பெகிஸ்தான், ஆப்கானிஸ்தான் மற்றும் பாக்கிஸ்தான் வழியாக வட இந்தியா வரை அதன் உச்சத்தில் பரவியிருந்த ஒரு சாம்ராஜ்யத்தை ஆட்சி செய்தனர்.
- அத்தகைய பரந்த பகுதியின் தளர்வான ஒற்றுமை மற்றும் ஒப்பீட்டு ஸ்திரத்தன்மை நீண்ட தூர வர்த்தகத்தை தூண்டியது, சின பட்டுகளை ரோமுக்கு கொண்டு வந்தது மற்றும் பணக்கார நகர்ப்புற மையங்களின் சரத்தை நிறுவியது.

### குஷான ஆட்சியாளர்கள்

- குஜலா காட்ஃபிஸ் அல்லது காட்ஃபிஸ் I (கி.பி. 30–கி.பி. 80)
- குஜலா இந்தியாவின் குஷான் சாம்ராஜ்யத்திற்கான அடித்தளத்தை கட்டியெழுப்பிய முதல் யுயெசி தலைவர் காட்ஃபிசஸ் ஆவார்.
- அவர் காபூல், காந்தஹார் மற்றும் ஆப்கானிஸ்தான் மீது தனது கட்டுப்பாட்டை உறுதிப்படுத்தினார்.
- இவரது மகன் விமா தக்து அல்லது சதாஷ்கானா (கி.பி. 80–கி.பி. 95) அவருக்குப் பின் ஆட்சி செய்து வடமேற்கு இந்தியாவிற்கு ராஜ்யத்தை விரிவுபடுத்தினார்.

**MANIDHANA EYAM FREE IAS ACADEMY – TNPSC GROUP – PRELIMINARY EXAM**

**UNIT – IV – HISTORY & CULTURE OF INDIA**

**விமா காட்ஃபிசஸ் (கி.பி. 95–கி.பி. 127)**

- ரபடாக்கில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட கல்வெட்டின் படி, அவர் விமாவின் மகன் தக்து மற்றும் கனிஷ்கரின் தந்தை.
- இவர் கணிசமான அளவு தங்க நான்யங்களை தயாரித்துள்ளார்.
- அவர் ஒரு சிவ ஆர்வலர் என்பது அவர் அடித்த காசுகள் சான்று.
- இந்த சகாப்தத்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட ஏராளமான ரோமானிய தங்க நான்யங்கள் அந்த நேரத்தில் இந்தியாவின் செழுமையையும், ரோமானியர்களுடனான வளர்ந்து வரும் வர்த்தகத்தையும் உறுதிப்படுத்துகின்றன.

**கனிஷ்கர் (கி.பி. 127 – கி.பி. 150)**

- குஷான் ஆட்சியாளராகவும், பண்டைய இந்தியாவின் புகழ்பெற்ற அரசராகவும் கருதப்பட்டார்.
- விமா காட்பிசஸின் மகன்.
- ஆப்கானிஸ்தான், சிந்து, பார்த்தியா, பஞ்சாப், காஷ்மீர், மகதாவின் பகுதிகள் (பாடலிபுத்ரா உட்பட), மால்வா, பெனாரஸ் மற்றும் வங்காளத்தின் சில பகுதிகள், கோட்டான், காஷ்கர் மற்றும் யார்க்கண்ட் ஆகிய பகுதிகள் அனைத்தும் அவனது சாம்ராஜ்யத்தின் ஒரு பகுதியாக இருந்தன (நவீன் சீனாவில் கடைசி மூன்று).
- காந்தாரா, பெஷாவர், ஓளத், பாடலிபுத்ரா, காஷ்மீர் மற்றும் மதுரா அனைத்தும் அவனது ஆதிக்கத்தின் ஒரு பகுதியாக இருந்தன. அவரது ஆட்சி உஸ்பெகிஸ்தான் மற்றும் தஜிகிஸ்தான் பகுதிகளையும் உள்ளடக்கியது.
- பெஷாவர், அப்போது புருஷபுரா என்று அழைக்கப்பட்டது, அவரது முதன்மை தலைநகரம்.
- அஸ்வகோஷாவை அவர் பெஷாவருக்கு அழைத்து வந்ததாகக் கூறப்படுகிறது.
- பார்சவா, அஸ்வகோஷா, வசமித்ரா, நாகார்ஜுணா, சரகா மற்றும் மாதரா ஆகியோர் அவரது அரசவையில் கல்வியாளர்களாக இருந்தனர். அவர் கிரேக்க பொறியியலாளர் அகேசிலாஸின் ரசிகராகவும் இருந்தார்.
- கனிஷ்கர் காஷ்மீரில் நான்காவது பெளத்த சபையை குண்டல்வனத்தில் கூட்டினார்.
- அவர் மத சகிப்புத்தன்மை கொண்டவராக இருந்தாலும், பெளத்தத்தை ஆதரித்தார். அவரது நான்யங்களில் இந்தியா, கிரீஸ் மற்றும் ஜோராஸ்ட்ரியாவின் தெய்வங்கள் அடங்கும்.
- அவர் ஒரு கலை மற்றும் கட்டிடக்கலை புரவலராகவும் இருந்தார். அவரது தலைமையில் காந்தாரக் கலைப் பள்ளி செழித்தது.
- அவர் புத்த மதத்தின் மகாயான பள்ளியை ஊக்குவித்தார், இது சீனா முழுவதும் பரவுவதற்கு அவர் பெரிதும் காரணமாக இருந்தார்.

**MANIDHANA EYAM FREE IAS ACADEMY – TNPSC GROUP – PRELIMINARY EXAM**  
**UNIT – IV – HISTORY & CULTURE OF INDIA**

- அவர் எப்படி இறந்தார் என்பது தெரியவில்லை.

**குஷானர்கள் மற்றும் பௌத்தம்**

- குஷானர்கள் இந்தோ-கிரேக்க இராச்சியத்தின் கிரேக்க-பௌத்த மரபுகளை மரபுரிமையாகப் பெற்றனர், மேலும் பௌத்த நிறுவனங்களுக்கு அவர்கள் வழங்கிய அனுசரணையானது வணிக சக்தியாக விரிவடைய அவர்களுக்கு உதவியது.
- குஷானர்களால் ஆதரிக்கப்பட்ட பௌத்தம், 1 மற்றும் 3 ஆம் நாற்றாண்டின் நடுப்பகுதியில் பட்டுப்பாதையில் சினா மற்றும் பிற ஆசிய நாடுகளுக்கு பரவியது.
- கனிஷ்கர் காஷ்மீரில் ஒரு பெரிய பௌத்த சபையைக் கூட்டியதற்காக பௌத்த வரலாற்றில் நன்கு அறியப்பட்டவர்.
- கனிஷ்கர், இப்பகுதியில் அவருக்கு முன்னொடிகளான இந்தோ-கிரேக்க மன்னர் முதலாம் மெனாண்டர் (மிலிந்தா) மற்றும் இந்திய மன்னர்களான அசோகா மற்றும் ஹர்ஷி வர்தனா ஆகியோருடன் இணைந்து புத்த மதத்தின் சிறந்த நன்கொடையாளர்களில் ஒருவராகக் கருதப்படுகிறார்.

**கலை**

**குஷன் – கலை**

- குஷான் ஆதிக்கத்தின் குறுக்கு வழியில், காந்தாரத்தின் கலை மற்றும் கலாச்சாரம் கிரேக்க-பௌத்த கலையின் மரபுகளை நிறுவியது மற்றும் மேற்கத்தியர்களுக்கு குஷானின் தாக்கத்தின் சிறந்த அங்கீகரிக்கப்பட்ட வெளிப்பாடுகளாகும்.
- குஷானர்களின் பல நேரடி சித்தரிப்புகள் காந்தாரத்தில் இருந்து அறியப்படுகின்றன, அங்கு அவர்கள் ட்யூனிக், பெல்ட் மற்றும் பேன்ட் அணிந்து புத்தரின் பக்தர்களாகவும், போதிசத்துவர் மற்றும் வருங்கால புத்தர் மைத்ரேயரின் பக்தர்களாகவும் செயல்படுகிறார்கள்.
- குஷானப் பேரரசின் காந்தாரத்தின் பல படங்கள் கிரேக்க, சிரிய, பாரசீக மற்றும் இந்திய உருவங்களுடன் குறிப்பிடத்தக்க ஏற்றுமையைக் கொண்டுள்ளன.
- கனமான திரைச்சீலைகள் மற்றும் சுருள் முடி ஆகியவை பொதுவான மேற்கத்திய தோற்றும் கொண்ட பாணி வர்த்தக முத்திரைகள்.
- குஷானர்கள் மதுராவைக் கட்டுப்படுத்தியதும், மதுராவின் கலை கணிசமாக வளர்ந்தது, மேலும் புத்தரின் சுதந்திரமான சிலைகள் இந்த நேரத்தில் பெருமளவில் உற்பத்தி செய்யத் தொடங்கின, இது பௌத்தத்தின் கோட்பாட்டு மாற்றங்களால் ஊக்குவிக்கப்பட்டது. கிமு 2 ஆம் நாற்றாண்டின் இறுதியில் இருந்து மதுரா, பறவூட் அல்லது சாஞ்சியில் உள்ள புத்த சிற்பங்களில்.

**MANIDHANA EYAM FREE IAS ACADEMY – TNPSC GROUP – PRELIMINARY EXAM  
UNIT – IV – HISTORY & CULTURE OF INDIA**

**குஷான் நாணயம்**

- குஷான் நாணயங்கள் ஏராளமாக இருந்தன, மேலும் ஒவ்வொரு குஷான் பேரரசரை ஆதரிப்பதில் ஒரு முக்கிய பிரச்சார ஆயுதமாக செயல்பட்டது.
- தினரா என்பது குஷான் நாணயங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட தலைப்புகளில் ஒன்றாகும், மேலும் இது டெனாரியஸ் ஆரியஸ் என்ற ரோமானிய வார்த்தையிலிருந்து பெறப்பட்டது.
- சசானியர்களின் மேற்குப் பகுதியிலும், வங்காளத்தில் சமதாதா ராஜ்ஜியத்தின் கிழக்குப் பகுதியிலும் குஷான் நாணயங்கள் பிரதியெடுக்கப்பட்டன.
- வடமேற்கில் சமுத்திரகுப்தாவின் வெற்றிகளைத் தொடர்ந்து, குப்தப் பேரரசின் நாணயமும் குஷான் பேரரசின் நாணயத்திலிருந்து பெறப்பட்டது, அதன் எடை தரநிலை, நடைமுறைகள் மற்றும் வடிவங்களை ஏற்றுக்கொண்டது.
- கிரேக்க-ரோமன் மற்றும் பாரசீக பாணிகள் முதன்மையாக பின்பற்றப்பட்ட முந்தைய வம்சங்களுடன் ஒப்பிடுகையில், குப்தா நாணயங்களில் உருவப்படம் பாணி மற்றும் பொருள் இரண்டிலும் இந்திய அளவில் வளர்ந்தது.

**குஷான் பேரரசின் வீழ்ச்சி**

- முன்றாம் நாற்றாண்டின் முற்பகுதியில் இருந்து, குஷானா ஆதிக்கம் படிப்படியாக அழிந்தது.
- கிபி மூன்றாம் நாற்றாண்டின் நடுப்பகுதியில், சசானியப் பேரரசு (ஸரான்) ஆப்கானிஸ்தானில் குஷான் பேரரசு மற்றும் சிந்துவின் மேற்கே நிலப்பரப்பை முறியடித்தது.
- இருப்பினும், குஷான் சமஸ்தானங்கள் இந்தியாவில் சுமார் ஒரு நாற்றாண்டு வரை நீடித்தன.
- முன்றாம் மற்றும் நான்காம் நாற்றாண்டுகளில், சில குஷானர்கள் காட்டு பள்ளத்தாக்கு, கபிசா, பாக்ட்ரியா, கோரேஸ்ம் மற்றும் சோக்டியன் (புகாரா மற்றும் சமர்கண்ட் போன்றவை) ஆகிய இடங்களில் தங்கியிருந்தனர்.
- அவருக்குப் பின் கனிச்கரின் மகன் வசிச்கா பதவியேற்றார்.
- வசிச்காவிற்கு (வசிச்காவின் மகன்) பிறகு வந்தனர்.
- வாசதேவன் வந்தான்.
- முதலாம் வாசதேவா குஷானர்களின் இறுதிப் பெரிய ஆட்சியாளர்.
- அவர் இறந்த பிறகு பேரரசு கலைந்தது.
- அவர் பெரும்பாலும் கி.பி 232 இல் இறந்திருக்கலாம்.