



தமிழ்நாடு அரசு வேலைவாய்ப்பு மற்றும் பயிற்சித்துறை

- பிரிவு : TNPSC Group I தேர்வு
பாடம் : வரலாறு
பகுதி : **இந்திய பண்பாட்டின் இயல்புகள்**

காப்புரிமை

தமிழ்நாடு அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் குரூப்-1 முதல்நிலை மற்றும் முதன்மை தேர்வுகளுக்கான கானொலி காட்சி பதிவுகள், ஒலிப்பதிவு பாடக்குறிப்புகள், மாதிரி தேர்வு வினாத்தாள்கள் மற்றும் மென்பாடக்குறிப்புகள் ஆகியவை போட்டித் தேர்விற்கு தயாராகும் மாணவ, மாணவிகளுக்கு உதவிடும் வகையில் வேலைவாய்ப்பு மற்றும் பயிற்சித் துறையால் மென்பொருள் வடிவில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. இம்மென்பாடக் குறிப்புகளுக்கான காப்புரிமை வேலைவாய்ப்பு மற்றும் பயிற்சித் துறையைச் சார்ந்தது என தெரிவிக்கப்படுகிறது.

எந்த ஒரு தனிநபரோ அல்லது தனியார் போட்டித் தேர்வு பயிற்சி மையமோ இம்மென்பாடக் குறிப்புகளை எந்த வகையிலும் மறுபிரதி எடுக்கவோ, மறு ஆக்கம் செய்திடவோ, விற்பனை செய்யும் முயற்சியிலோ ஈடுபடுதல் கூடாது. மீறினால் இந்திய காப்புரிமை சட்டத்தின் கீழ் தண்டிக்கப்பட ஏதுவாகும் என தெரிவிக்கப்படுகிறது. இது முற்றிலும் போட்டித் தேர்வுகளுக்கு தயார் செய்யும் மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும் கட்டணமில்லா சேவையாகும்.

ஆணையர்,

வேலைவாய்ப்பு மற்றும் பயிற்சித் துறை

இந்திய பண்பாட்டின் இயல்புகள்

பண்பாடு பற்றிய கருத்துகளும் அதன் தொடர்புகளும்

உலகில் வாழும் மக்கள் அனைவரும் இயல்பாகவே சீரும் சிறப்புமாக வாழ விரும்புகின்றனர். அமைதியும் மன மகிழ்ச்சியும் நிறைந்த வாழ்வே நல்வாழ்வு ஆகும். இத்தகைய நல்வாழ்வு வாழ சமுதாயம் சான்றோர்கள் நிறைந்ததாக இருக்க வேண்டும். இதனாலேயே வள்ளுவப் பெருந்தகை.

"பண்புடையார்ப் பட்டுண்டு உலகம் அஃது இன்றேல்

மண்புக்கு மாய்வது மன்" - என்கிறார்.

செம்மையான வாழ்விற்கு அடித்தளமாய் அமைவது பண்பாடு. இச்சொல் 'கலாசாரம்' என வழங்கப் பெற்றது. 'கலாசாரம்' என்ற சொல்லுக்கு இணையான தமிழ்ச் சொல்லாக 'பண்பாடு' என்ற சொல்லை திரு. டி.கே. சிதம்பரநாதனார் அவர்கள் உருவாக்கிக் கொடுத்துள்ளார்.

பண்பாடு விளக்கம்

'பண்பாடு' என்னும் சொல் 'பண்பாடு' ஆயிற்று என்பார். பண்படுத்தல் என்றால் சீர்படுத்துதல், செம்மைப் படுத்துதல் எனப் பொருள்படும் உலக உயிர்களின் வாழ்க்கைக்கு இன்றியமையாதது உணவு. இவ்வுணவை நல்கும் உழவுத் தொழில் பற்றி கூறுமிடத்து வள்ளுவர் உழவன் நிலத்தை பலசால் உழ வேண்டும் என்கிறார். பெரிய மண்கட்டிகள் துகளாகும் வரை உழ வேண்டும். அவ்வாறு உழவதால் அந்நிலத்திற்கு ஒரு பிடி எருவும் இட வேண்டா என்கிறார். இவ்வாறு உழவதால் மண் துகள்களிடையே காற்றும் சூரிய வெளிச்சமும் புகுந்து பயிர்களுக்கு வேண்டிய ஊட்டச்சத்தைத் தருகின்றன என்ற பேருண்மையை உணர்த்துகிறார். இதனையே, 'பண்படுத்துதல்' என்கிறோம்.

இத்தகைய பண்பட்ட நிலத்தில் உழவன் தான் விதைத்தவற்றை பன்மடங்கு பெருக்கி விளைபொருளைப் பெறுகிறான். அதுபோல நம் மனத்தை நல்ல பழக்க வழக்கங்களாலும், கல்வியறிவாலும், உயர்ந்த அனுபவங்களாம் பக்குவப்படுத்தி நற்குணத்தை வளர்ப்பதே 'பண்பாடு' ஆகும். மனதை முதன்மை படுத்தக் காரணம் நாம் எதை மனதில் சிந்திக்கின்றோமோ அதனையே சொல்லாகவும் செயலாகவும் வெளிப்படுத்துகிறோம். எனவே தான் "அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்" என்ற பழமொழி வழக்கில் உள்ளது. எனவே மனதில் நல்ல எண்ணங்களை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். நல்ல எண்ணங்களாகிய சிறந்த அறிவு, ஒழுக்கம், அடக்கம், பணிவு, இன்சொல் பிறர்க்கு உதவும் மனிதநேயம் போன்ற உயரிய பண்புகளை வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பண்பாடு - வரையறை

பண்பாடு பற்றி சான்றோர்களும், வரலாற்று வல்லுநர்களும் கூறியுள்ள கருத்துகள் பண்பாட்டின் சிறப்பினை விளக்குவதாக அமைகின்றன.

1. **E.B. டெய்லர்:** “மனிதன் சமுதாயத்தில் ஓர் அங்கத்தினன். இந்நிலையில் அவன் அடைந்துள்ள அறிவு, நம்பிக்கை, கலை, ஒழுக்கக் கோட்பாடுகள், சட்டம், பழக்க வழக்கங்கள் ஆகியவற்றை தன்னுள் அடக்கிய ஒரு முழுமையான தொகுப்பே பண்பாடு.”
2. **வால்டேர்:** “அவரவர் அன்றாடப் பணிகளை நேர்மையான மனநிலையுடனும், நேர்மையான நோக்குடனும், மகிழ்ச்சியுடனும் செய்வதில் தான் பண்பாடு மிளிர்கிறது.”
3. **கே.எம். முன்ஷி:** “பண்பாடு என்பது சீரிய வாழ்வு முறை, இவ்வாழ்வு முறை மக்கள் நம்பிக்கை வைத்துள்ள அடிப்படை மதிப்பீடுகளால் ஊக்குவிக்கப்படுகிறது.”
4. **பாக்டர் சர்.சி.பி. இராமசாமி அய்யர்:** “வாழ்விற்குரிய வழக்கமான பணிகளை திறமையாகச் செய்வதை உபநிதங்கள் வலியுறுத்துகின்றன. உபநிதக் கருத்துக்களை பிரதிபலிப்பதே பண்பாடு.”
5. **தமிழறிஞர் கருத்து:** தமிழ் மொழியில் ‘பண்பாடு’ என்பது “சான்றாண்மையாகிய ஒழுக்கம்” அல்லது “உயர்ந்த வழிச் செல்லுதல்” என்ற பொருளை தன்னுள் கொண்டு வாழ்வை சிறப்படையச் செய்வது என்று பொருள்படுகிறது.

பண்பாட்டை சுருங்கக் கூறுமிடத்து ஒரு மனிதனிடம் காணப்படும் மூன்று கூறுகள் முறையே உடல், உள்ளம், ஆன்மா. இவற்றுள் உடல் அழியக்கூடியது. அழியாத தன்மையுடைய உயிரின் பிரதிபலிப்பே உள்ளம். எனவே பண்பாடாவது உயிரையும் உள்ளத்தையும் செம்மைப்படுத்தி அக வளர்ச்சியை மையமாகக் கொண்டதே என்பர்.

பண்பாட்டின் இயல்புகள்

பண்பாடு கற்று உணரத் தக்கது. உலகில் தோன்றும் எவரும் இயல்பாகவே உயரிய பண்பாளராகப் பிறப்பதில்லை. தான் வாழும் சமுதாயத்தில் இருந்து கற்றுக்கொள்ளும் உயரிய வாழ்க்கை நெறிமுறைகளே சிறந்த பண்பாளராக உருவாக்குகின்றது.

நிலைத்த தன்மை:

பண்பாடு நிலையான தன்மை கொண்டது. பண்பாட்டுக் கூறுகள் மாறாத, அழியாத தன்மையுடையன. மனிதன் அழிந்தாலும் அழியாத தன்மையுடைய பண்பாடு அவனைத் தொடர்ந்து வரும். கல்வி என்பது நூலறிவை மட்டும் கொள்ளாமல் நன்னெறிகளைப் பின்பற்றுதலையும் வள்ளுவர் கல்வி என்றே கூறுகிறார்.

நெகிழ்ந் தன்மை:

பண்பாடு நிலைத்த தன்மை கொண்டதுடன் நெகிழும் தன்மை கொண்டது. விடாப்பிடியாக ஒன்றையே கொள்ளாமல் கீழ்நிலைக்குத் தகுந்தாற்போல வளைந்து தரும் இயல்பு கொண்டது. சில

இடங்களில் கடினமான உறுதியுடனும், சில இடங்களில் எளிமையானதாகவும் பண்பாட்டுக் கூறுகள் செயல்படுவதைக் காண்கிறோம். வள்ளுவர் வாய்மையே உயர்ந்த அறம் என்றும் வாய்மையினின்று தவறுதல் கூடாது என்றும் வலியுறுத்துகிறார். ஆனால் அவரே 'பொய்மையும்' குற்றமற்ற நன்மையைப் பிறர்க்குத் தருமாயின் வாய்மையாகவே கருதப்படும் என்கிறார்.

"பொய்மையும் வாய்மை இடத்த புரைதீர்த்த

நன்மை பயக்கும் எனின்" என்னும் குறள் மூலம் விளக்குகிறார்.

நடைமுறை வாழ்விற்குப் பயன்படுத்தல்

பண்பாடு தனி மனிதனின் முன்னேற்றத்திற்கும் சமுதாய முன்னேற்றத்திற்கும் உரிய குறிக்கோளை அடிப்படையாகக் கொண்டது. நடைமுறை வாழ்விற்கு வேண்டிய இன்றியமையாத வாழ்வியல் நெறிகளைக் கொண்டது. வாய்மையாகிய பொய் பேசாமை, அஹிம்சையாகிய பிற உயிர்க்குத் தீங்கு செய்யாமை, இரக்கமாகிய கருணை மனப்பான்மை என்று பல அன்றாட வாழ்வியல் உண்மைகளை எடுத்துக்காட்டாகக் கூறலாம்.

முழு வளர்ச்சிக்கு உதவுதல்

ஒவ்வொரு நாடும் பிற நாடுகளுடன் ஏதேனும் ஒரு வகையில் தொடர்பு கொண்டுள்ளன. பழங்காலத்தில் வாணிகத்தாலும் படையெடுப்புகளாலும் தொடர்பு ஏற்பட்டது. இத்தொடர்பு பண்பாட்டுத் தாக்கத்திற்கு வித்திட்டது. இன்றைய நாளில் அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியால் அனைத்துத் துறைகளிலும் உலக நாடுகள் ஒன்றுடன் ஒன்று நெருங்கிய தொடர்பு கொண்டுள்ளன. இந்த நிலையில் பண்பாட்டுத் தாக்கம் உண்டாவது இயற்கையே. ஆனால் இந்த பண்பாட்டுத் தாக்கம் எவ்வகையிலும் அந்நாடுகளின் முழுமையான வளர்ச்சிக்கு தடையாக இல்லாமல் "யாதும் உளரே யாவரும் கேளிர்" என்ற பரந்த உலகளாவிய மனப்பான்மையை நிலைநாட்டுவதற்கு உறுதுணையாக உள்ளது.

பொது அனுபவம்

பண்பாட்டுடன் செயல்படுவது ஒரு மனிதனுக்கு மட்டுமோ அல்லது ஒரு சமுதாயத்திற்கு மட்டுமோ உரிய அனுபவம் அன்று. அது உலகம் முழுவதும் வாழும் மனித இனம் அனைத்திற்கும் உரிமையான பொது அனுபவம் ஆகும்.

அனுபவ அறிவின் விளைவு

உலகில் எந்த ஒரு நாடுகளின் பண்பாடும் ஒன்றாக இருப்பதில்லை. ஒவ்வொன்றும் மற்றொன்றிலிருந்து மாறுபட்டு விளங்குகின்றது. ஒவ்வொரு பண்பாடும் ஒரு குறிப்பிட்ட மக்களின் அனுபவ அறிவினால் வந்த விளைவு ஆகும்.

இந்தியப் பண்பாட்டின் சிறப்பியல்புகள்

இந்தியப் பண்பாடு உலக அளவில் உன்னத இடத்தைப் பெற்றுள்ளது. இப்பண்பாட்டின் உன்னதக் கருத்துகளாவன.

ஆன்மிக அடிப்படை

இறையணர்வு, ஆன்மிக வேட்கை இவ்விரண்டுமே இந்தியப் பண்பாட்டின் அடித்தளம். அழியாத ஆன்மாவின் வேட்கையாகிய வீடுபேற்றையடைய இறை உணர்வு இன்றியமையாதது. இறை உணர்வை வளர்க்க சமயம் இன்றியமையாதது. சமயம் இந்தியப் பண்பாட்டின் ஆணி வேர். சமயத்தைப் புறக்கணித்தால் இந்தியப் பண்பாடு பொருளற்றதாகி விடும். சத்யம், தர்மம், அஹிம்சை போன்ற பல்வேறு அறக்கோட்பாடுகளையும் கர்மநெறி, மறுபிறவிக் கோட்பாடு, அவதாரக் கோட்பாடு ஆகிய அனைத்தையும் ஒரு சேரப் பெற்று சிறந்து விளங்குவது இந்தியப் பண்பாட்டின் முதலாவது சீரிய தன்மை எனலாம்.

அழியாத தன்மை

நமது இந்தியப் பண்பாடு மிகவும் பழமை வாய்ந்தது. சம காலத்தில் தோன்றி உன்னத நிலையில் திகழ்ந்த எகிப்திய, கிரேக்க, உரோமானிய, பாபிலோனியப் பண்பாடுகள் கால வெள்ளத்தில் அழிந்து போயின. ஆனால் நமது இந்தியப் பண்பாடு இன்றும் நிலைபெற்று உறுதியுடனும் உன்னத நிலையிலும், திகழ்ந்து வருகிறது. அரசின் ஆதரவு இல்லாமலும், பல்வேறு அந்நியப் படையெடுப்புகள் நிகழ்ந்த போதும் நமது இந்தியப் பண்பாடு அவற்றால் எவ்வித பாதிப்பும் பரந்துள்ளது.

பல பண்பாட்டுக் கூறுகளை உள்ளடக்கியது

வரலாற்றுக் காலத்திற்கு முன்பிருந்து இன்றுவரை ஆரிய, திராவிட, பாரசீக, கிரேக்க, அரேபிய, ஐரோப்பிய, இசுலாமிய, கிறித்துவ பண்பாடுகளின் சீரிய கோட்பாடுகளின் கூட்டிணைப்பாகச் சிறந்து விளங்குவதே இந்தியப் பண்பாட்டின் தனிச் சிறப்பு எனலாம்.

சகிப்புத் தன்மையும் நல்லிணக்கமும்

இந்தியப் பண்பாட்டின் மிகச்சிறந்த பண்பு அதன் சகிப்புத் தன்மை ஆகும். அது தன்னை நாடி வந்த யூதர்கள், இசுலாமியர், கிறித்துவர்களின் பண்பாட்டுக் கூறுகளை வெறுக்கவில்லை. மாறாக அவற்றில் காணப்பட்ட அரிய உண்மைகளை தாமும் ஏற்றுக்கொண்டு அரவணைத்துச் செல்வது இதன் உயரிய பண்பாகும்.

மனித நேயம்

இந்தியப் பண்பாடு, இரக்கம், கருணை, அஹிம்சை, இன்னா செய்யாமை போன்ற பல்வேறு கூறுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டது. பிறர்க்கு உதவும் அருங்குணம், இந்தியப் பண்பாட்டின் சிறந்த கூறாகும்.

இதனையே வள்ளுவர்,

"அற்றார் அழிபசி தீர்த்தல் அஃது ஒருவன்

பெற்றான் பொருள்வைப் புழி"

என்னும் குறள் மூலம் பொருளைப் பெற்றவர் பிறர்க்கு உதவுதலே பொருளைப் பெற்றதன் பயன் என்கிறார். பொருளுதவி மட்டும் அன்று, பிற அனைத்து வகை உதவிகளைப் பண்பட்டோர் பிறர்க்கு செய்து அழியாப் புகழ் பெற்று விளங்குவதை வரலாற்று எடுத்துரைக்கிறது.

வேற்றுமைகளுக்கிடையே ஒற்றுமையை வளர்ப்பது

இந்தியத் துணைக் கண்டத்தில் இனம், மொழி, எண்ணம், சமயம், தத்தும், சடங்கு, பழக்கவழக்கம் போன்ற பல்வேறு வாழ்க்கை நிலைகளில் வேற்றுமைகள் இருப்பினும் அந்த வேற்றுமைகளுக்கிடையே ஒற்றுமை உணர்வை உண்டுவது இந்தியப் பண்பாட்டின் சிறப்பு.

தத்துவக் கோட்பாடுகள்

பொருளுலக வாழ்க்கைக்குத் தேவையான மருத்துவம், அறிவியல், கலைகள், சமுதாய அறிவு, போர்முறை, வரவு, செலவு, பொருளாதாரக் கோட்பாடுகள் ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துவது இந்தியப் பண்பாடு. ஒரு பொருளின் பல நிலைகளில் இருந்து அதன் உண்மை லையை அறிய உதவும் தத்துவக் கோட்பாடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டது இந்தியப் பண்பாடு

அழிவில்லாத மதிப்பீடுகளின் நிலைக்களன்

அன்பு

ஒருவர் மீது ஒருவர் செலத்தும் பாசமே அன்பு எனப்படும். இஃது இரக்கம், பரிவு, கருணை போன்ற பல சொற்களால் அழைக்கப்படுகின்றது. அருளின் அடிப்படையே அன்பாகும்.

சத்யம்

சத்யம் என்பது உண்மை எனப்படுகிறது. உள்ளத்திலிருந்து வருவது உண்மையெனவும், வாயிலிருந்து வருவதால் வாய்மை எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. உடலால் வருவது மெய்மை இம்மூன்றையும் உள்ளடக்கிய சொல் சத்யமாகும்.

தர்மம்

இப்பிரபஞ்சம் இயங்கி கொண்டிருப்பதே தர்மத்தின் அடிப்படையிலேயாகும். பிறருக்கு உதவுவது (வறியவருக்கு) தமிழில் அறம், ஈகை எனப் பொருள் கொள்ளப்படுகிறது.

அஹிம்சை

கொல்லாமை என்பதே அகிம்சையாகும். எண்ணம், சொல், செயல் இவைகளின் மூலம் பிறருக்கு துன்பம் செய்யாமை.

சாந்தி

மன நிம்மதியே சாந்தியாகும். மன நிம்மதியே மன அமைதிக்கு வழி வகுக்கிறது. ஒருவன் இறைவனிடத்தில் தன்னை அர்ப்பணிக்கும்பொழுது சாந்தி கிடைக்கிறது.

சகோதரத்துவம்

அனைவதும் சகோதரரே. எல்லாரும் ஓரினம். எல்லாரும் ஓர்நிறை என்பதும் சகோதரத்துவத்தை எடுத்து இயம்புவதேயாகும். "யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்", என்ற கணியன் பூங்குன்றனாரின் கருத்தும் இதுவே.

கருணை

பிற உயிர்களிடத்துக் காட்டும் அன்பே கருணை. மரம், செடி,கொடி, புழு, பூச்சி, விலங்கு போன்ற அனைத்து உயிர்களிடத்தும் செலுத்தப்படும் 'இரக்கமே' கருணையாகும்.



வினாக்கள்

1. பண்பாடு - வரையறு. இந்திய பண்பாட்டின் இயல்புகள் குறித்து விவரி.
2. இந்திய பண்பாட்டின் சிறப்பியல்புகளை எடுத்துக் கூறுக.